

 <p><b>tet</b> RAPISARDI DA VINCI</p>	<p><b>Istituto Tecnico Economico e Tecnologico M. RAPISARDI - L. DA VINCI</b> Viale Regina Margherita 27 - Tel 0934/25377 Fax 0934/25201 Via Filippo Turati 273 - Tel 0934/591031 Fax 0934/591540 <b>93100 Caltanissetta</b> Cod Mecc CLTD090005 - C.F. 80003710854 CLTD090005@istruzione.it - CLTD090005@pec.istruzione.it</p>			
	 <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI <b>pon</b> 2014-2020 <small>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</small></p>	 <p>Test Center <b>ECDL</b> Sede Accreditata di Esami</p>	 <p>Erasmus+</p>	 <p>EUCIP</p>

# e same di Stato

anno scolastico 2020 - 2021

# V5A

## Costruzioni, Ambiente e Territorio

**DOCUMENTO  
DEL CONSIGLIO  
DI CLASSE**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott.ssa Santa Iacuzzo

## SOMMARIO

<b>PREMESSA.....</b>	<b>5</b>
----------------------	----------

<b>PARTE PRIMA:.....</b>	<b>6</b>
--------------------------	----------

<b>COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....</b>	<b>6</b>
<b>PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE A CONCLUSIONE DEL SECONDO CICLO DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE PER GLI ISTITUTI TECNICI .....</b>	<b>7</b>
<b>PROFILO D'USCITA .....</b>	<b>8</b>
<b>QUADRO ORARIO DELLE LEZIONI .....</b>	<b>9</b>
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE .....</b>	<b>10</b>
<b>COMPOSIZIONE DELLA CLASSE E BACKGROUND SOCIOCULTURALE .....</b>	<b>10</b>
<b>COMPETENZE SOCIO-RELAZIONALI E CULTURALI ACQUISITE DALLA CLASSE IN RELAZIONE AL PECUP E AL PROFILO IN USCITA SPECIFICO DELL'INDIRIZZO .....</b>	<b>10</b>

<b>PARTE SECONDA: MODALITÀ DI IMPLEMENTAZIONE DEL CURRICOLO.....</b>	<b>12</b>
--	-----------

<b>METODOLOGIE, SPAZI E TEMPI .....</b>	<b>12</b>
<b>STRUMENTI DI VALUTAZIONE .....</b>	<b>12</b>
<b>CRITERI DI SUFFICIENZA ADOTTATI .....</b>	<b>12</b>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI .....</b>	<b>13</b>
<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO .....</b>	<b>13</b>
<b>CREDITO SCOLASTICO<sup>1</sup> E FORMATIVO .....</b>	<b>17</b>
<b>TABELLE PER L'ASSEGNAZIONE DEL CREDITO FORMATIVO.....</b>	<b>18</b>
<b>ELABORATI D'ESAME OGGETTO DELLA PRIMA PARTE DEL COLLOQUIO .....</b>	<b>19</b>
<b>SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO .....</b>	<b>19</b>
<b>PERCORSI DISCIPLINARI .....</b>	<b>21</b>
<b>RELIGIONE CATTOLICA .....</b>	<b>21</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO (DALLE LINEE GUIDA) .....	21
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI.....	21
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	21
TIPOLOGIE DI PROVE.....	22
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	22
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICO-DIDATTICHE .....	22
<b>ITALIANO.....</b>	<b>23</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO (DALLE LINEE GUIDA) .....	23
CONTENUTI, CONOSCENZE E ABILITÀ.....	23
PERCORSI TEMATICI.....	26
CONOSCENZE .....	26
ABILITÀ .....	26
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	27
TIPOLOGIE DI PROVE.....	28
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	28
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICO-DIDATTICHE .....	28
<b>STORIA .....</b>	<b>30</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO (DALLE LINEE GUIDA) .....	30
CONTENUTI.....	30
PERCORSI DISCIPLINARI.....	32
CONOSCENZE .....	32

ABILITÀ .....	33
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	33
TIPOLOGIE DI PROVE.....	34
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	34
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICO - DIDATTICHE.....	34
<b>LINGUA E CULTURA INGLESE .....</b>	<b>36</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO .....	36
CONOSCENZE .....	36
ABILITÀ .....	36
CONTENUTI .....	37
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	37
TIPOLOGIE DI PROVE.....	37
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	38
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICHE E DIDATTICHE .....	38
ATTIVITÀ CLIL.....	39
<b>MATEMATICA .....</b>	<b>40</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO .....	40
CONTENUTI .....	40
CONOSCENZE .....	40
ABILITÀ .....	40
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	41
TIPOLOGIE DI PROVE.....	41
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	41
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICO-DIDATTICHE .....	41
SCELTE METODOLOGICHE-DIDATTICHE.....	41
<b>PROGETTAZIONE COSTRUZIONI IMPIANTI .....</b>	<b>43</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO, CONOSCENZE E ABILITÀ.....	43
INDICAZIONI METODOLOGICHE E STRUMENTALI.....	43
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICO-DIDATTICHE .....	43
CRITERI DI SUFFICIENZA ADOTTATI.....	44
TIPOLOGIE DI PROVE.....	44
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	44
CONTENUTI SVOLTI .....	44
<b>TOPOGRAFIA.....</b>	<b>45</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO .....	45
CONOSCENZE .....	45
ABILITÀ .....	45
CONTENUTI.....	45
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	46
TIPOLOGIE DI PROVE.....	46
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	47
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICO-DIDATTICHE .....	47
ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA .....	47
<b>GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO .....</b>	<b>48</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO .....	48
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI.....	48
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	48
TIPOLOGIE DI PROVE.....	48
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	49
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICO-DIDATTICHE .....	49
CRITERI DI SUFFICIENZA ADOTTATI.....	49
CONTENUTI SVOLTI .....	49
<b>ESTIMO .....</b>	<b>50</b>

RISULTATI DI APPRENDIMENTO .....	50
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI.....	50
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	51
TIPOLOGIE DI PROVE.....	51
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	51
DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICO-DIDATTICHE .....	51
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE .....</b>	<b>52</b>
RISULTATI DI APPRENDIMENTO .....	52
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI.....	52
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	52
TIPOLOGIE DI PROVA.....	52
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO .....	52
 <b><u>PARTE TERZA .....</u></b>	 <b><u>53</u></b>
 <b>EDUCAZIONE CIVICA.....</b>	 <b>53</b>
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO PCTO .....</b>	<b>57</b>

## Premessa

---

Questo documento riguarda il percorso formativo degli studenti della classe 5 A CAT alla data del 15 maggio, svoltosi in un anno scolastico didatticamente piuttosto discontinuo, per lo stato di emergenza causato dal diffondersi del virus COVID-19 sul territorio nazionale e le necessarie misure cautelative; in particolare:

- dall’inizio dell’anno scolastico fino al 26 ottobre, le lezioni si sono svolte con orario ridotto (mediamente circa 4 ore al giorno);
- dall’inizio di novembre al 7 febbraio, la didattica si è svolta esclusivamente a distanza, con ore svolte parte in modalità sincrona e parte in modalità asincrona;
- dall’8 febbraio al 5 marzo, le lezioni si svolte, a giorni alterni, in presenza e a distanza;
- dall’8 marzo al 30 aprile esclusivamente a distanza, con le stesse modalità sopracitate.

Le attività didattiche a distanza DAD, necessarie per assicurare il distanziamento sociale e contenere il contagio, sono state svolte in videoconferenza mediante l’applicazione Google Meet e per mezzo della piattaforma Google Classroom: ciò ha consentito, nella difficoltà del momento, di proseguire nel processo formativo mantenendo vivo il rapporto tra docenti e studenti.

La classe, con qualche eccezione, ha seguito con un certo impegno e diligenza, non sempre costanti, le lezioni e le esercitazioni predisposte dal Consiglio di classe che, a sua volta, ha svolto con professionalità e dedizione questo ruolo nonostante le difficoltà nella comunicazione, a volte problematica per via delle connessioni a Internet, alla comunicazione e all’impossibilità di utilizzare i laboratori tecnici di cui dispone la scuola per l’elaborazione dei progetti previsti nelle discipline di indirizzo.

Tenuto conto di tutto quanto premesso, è stata ovvia l’incidenza nei percorsi formativi attuati dalle diverse discipline, almeno nella parte svolta con le metodologie usuali, percorsi che, nel dettaglio, vengono declinati nei paragrafi successivi e che, comunque, si ritiene siano idonei a presentare la classe all’Esame di Stato conclusivo” secondo le modalità approvate dall’O.M. n. 53 del 03/03/2021 che ha recepito, nelle modalità e nei procedimenti, l’eccezionalità della situazione attuale.

## Parte prima:

### Composizione del consiglio di classe

N.	Docente	Disciplina	Continuità didattica		
			3° anno	4° anno	5° anno
1	Gallo Pietro	Religione	X	X	X
2	Cilano Maria Concetta	Italiano Storia	X	X	X
3	Colore Lucia Tiziana	Inglese	X	X	X
4	Gangarossa Marisa	Matematica	X	X	X
5	Infantino Calogero	Progettazione, Costruzioni, Impianti	X	X	X
6	Giunta Luigia	Topografia	-	-	X
7	Sardo Marco	Gestione del cantiere e sicurezza negli ambienti di lavoro	X	-	X
8	Pachino Paolo	Geopedologia, Economia ed Estimo	X	X	X
9	Agrò Marisa	Scienze Motorie	-	-	X
10	Gravotta Irene	Sostegno	-	-	X
11	Mangione Maurizio	Sostegno	-	X	X
12	Di Bella Santo	Esercitazioni di: – Progettazione Costruzione Impianti – Gestione del cantiere e sicurezza negli ambienti di lavoro	X	X	X
13	Di Benedetto Angelo	Esercitazioni di: – Topografia – Geopedologia, Economia Estimo	X	X	X

## Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione per gli Istituti Tecnici

---

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli indirizzi tecnici.

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici gli studenti, attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali sono in grado di:

- agire coerentemente con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana in base alle esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e orientarsi testi e autori fondamentali, con riferimento a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti ecologici e territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali e nazionali in una prospettiva interculturale e ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- possedere gli strumenti matematici per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

## Profilo d'uscita

---

Il diplomato nell'indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio:

- ha competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti per il rilievo, nell'uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali;
- possiede competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico;
- ha competenze nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio e dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali;
- ha competenze nell'amministrazione di immobili.
- 
- in grado di:
- collaborare nei contesti produttivi d'interesse nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi;
- operare in autonomia nei casi di modesta entità;
- intervenire autonomamente nella gestione, nella manutenzione e nell'esercizio di organismi edilizi e nell'organizzazione di cantieri mobili;
- prevedere nell'ambito dell'edilizia ecocompatibile le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente, redigere la valutazione di impatto ambientale;
- pianificare ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro;
- collaborare nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte.

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio consegue le seguenti competenze:

1. selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione;
2. rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti;
3. applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia;
4. utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi;
5. tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente;
6. compiere operazioni estimative in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio;
7. gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi;
8. organizzare e condurre cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza.



## Quadro orario delle lezioni

<b>Indirizzo Costruzioni Ambiente e Territorio</b>						
<b>MATERIE</b>	<b>CLASSI</b>					<b>PROVE</b>
	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	
Religione	1	1	1	1	1	O.
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4	S.O.
Storia	2	2	2	2	2	O.
Lingua straniera (Inglese)	3	3	3	3	3	S.O.
Matematica	4	4	3	3	3	S.O.
Diritto ed Economia	2	2				O.
Scienze integrate	2	2				O.
Geografia		1				O.
Scienze integrate (Fisica)	3	3				O.P.
Scienze integrate (Chimica)	3	3				O.P.
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3				O.P.
Tecnologie informatiche	3					O.P.
Scienze e tecnologie applicate		3				O.
Complementi di Matematica			1	1		O.
Progettazione Costruzione Impianti			7	6	7	S.O.P.
Geopedologia Economia ed Estimo			3	4	4	S.O.P.
Topografia			3	4	4	S.O.P.
Gestione del cantiere e sicurezza nei luoghi di lavoro			2	2	2	O.P.
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	O.P.

## Presentazione della classe

---

La classe scaturisce dal seguente prospetto evolutivo nel corso del triennio:

Anno scolastico	iscritti	inserimenti	trasferimenti ritirati	ammessi alla classe successiva
2018_2019	20	1	2	19
2019_2020	19	0	1	18
2020_2021	18	1	0	19

## Composizione della classe e background socioculturale

---

La classe 5 A CAT *Costruzioni, Ambiente e Territorio*, è costituita da quattro studentesse e quindici studenti di cui:

- tre allievi DSA, per i quali sono stati elaborati specifici Piani Didattici Personalizzati PDP;
- un allievo DVA, per il quale il Consiglio di classe ha predisposto il P.E.I.

Sei alunni provengono da altri comuni della provincia di Caltanissetta: S. Caterina Villarmosa (1), Marianopoli (2), Resuttano (1), San Cataldo (2).

Gli allievi, di media estrazione sociale e per la maggior parte in possesso di regolari curricula, provengono dalla 4 A CAT, ad eccezione dell'alunno DVA che frequenta per il secondo anno consecutivo la quinta classe.

Tutti si sono avvalsi dell'insegnamento della Religione Cattolica.

Nella classe è possibile evidenziare tre gruppi di livello in base alla preparazione complessiva raggiunta:

- il 30% circa raggiunge livelli discreti;
- il 50% circa livelli sufficienti;
- il 20% si attesta su livelli di mediocrit .

Nella generalit , gli alunni possiedono sufficienti competenze socio-culturali e relazionali e si mostrano sufficientemente disponibili al dialogo; hanno intrattenuto rapporti interpersonali in genere corretti con gli insegnanti e con il personale della Scuola e collaborato, anche se non costantemente, nelle attivit  di PCTO.

Nel corso del triennio conclusivo degli studi superiori, un gruppo di alunni ha evidenziato un graduale processo evolutivo nella maturazione della personalit  raggiungendo discreti livelli di formazione complessiva.

Le famiglie, durante l'intero percorso di studio dei figli, hanno interagito con l'Istituzione scolastica e sono state presenti ai colloqui Scuola-Famiglia.

## Competenze socio-relazionali e culturali acquisite dalla classe in relazione al PECUP e al profilo in uscita specifico dell'indirizzo

---

La classe si presenta eterogenea relativamente al Profilo Educativo, Culturale e Professionale PECUP, al profilo in uscita specifico dell'indirizzo e alle competenze chiave di Cittadinanza, riferimenti di sfondo indispensabili a tutti i saperi.

Un gruppo esiguo di alunni presenta un avanzato livello, essendo in grado di controllare con maturit  le proprie emozioni e agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali sa valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; sa assumersi responsabilit  nei diversi livelli di realt  e sa trovare soluzioni ai problemi personali o collettivi;   disponibile a cambiare il proprio punto di vista, nel rispetto delle opinioni diverse dalle proprie; sa

condividere in gruppo azioni orientate all'interesse comune; interviene sempre attivamente nel dialogo educativo, apportandovi contributi personali e pertinenti; padroneggia metodi e strumenti di lavoro, sostenuto da spirito critico.

Un secondo gruppo più numeroso di alunni consegue un livello intermedio poiché mette in relazione conoscenza, valori e comportamenti, agendo di conseguenza; è disponibile al dialogo, ma non sempre è disposto a cambiare punto di vista e accetta in modo limitato le opinioni e le convinzioni diverse dalle proprie; mantiene un comportamento corretto, controllato e collabora all'interesse comune, solo se opportunamente guidato; non mostra costanza nell'impegno e nell'assunzione di responsabilità; in certi casi, cerca di assumere decisioni e di trovare soluzioni, ma si mostra facilmente influenzabile da fattori esterni; conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma non sempre li riconosce nelle proprie azioni, in quelle degli altri e non sempre sa trarne le dovute conseguenze.

Un terzo gruppo, esiguo per numero, possiede un livello base di competenze socio culturali, evidenziando difficoltà ad intrattenere relazioni con gli adulti; tende ad evitare il confronto e talvolta non accetta il diverso punto di vista degli altri; stenta a controllare le proprie emozioni; non sempre riesce a trovare attivamente soluzioni ai problemi comuni e a rispettare le responsabilità assunte; in ritardo e solo guidato opportunamente riesce a comprendere le conseguenze di un'azione o di una scelta; è impegnato nello studio e motivato nella conoscenza a fasi alterne.

## Parte seconda: modalità di implementazione del curricolo

---

### Metodologie, spazi e tempi

---

Il Consiglio di classe, coerentemente con le Linee Guida, ha progettato e attuato attività formative per lo sviluppo delle competenze, sia quelle riferibili alle discipline dell'area generale sia alle discipline di indirizzo, attuando una didattica di laboratorio individuando situazioni-problema per mobilitare conoscenze, abilità e favorire lo sviluppo di competenze personali autonome e responsabili (soft skills).

A tal fine il Consiglio si è avvalso degli spazi e degli strumenti disponibili sia in istituto sia al di fuori della scuola (laboratorio di informatica, linguistico, CAD, LIM in classe, piattaforma Google Classroom, applicazione Meet per le videoconferenze, visita cantieri e quartieri della città), fino a quando questo modo di attuare i progetti educativi è stato possibile a causa dell'emergenza Covid-19.

Nell'ottica di un approccio personalizzato, per ciascuna disciplina sono state programmate specifiche attività di recupero, sostegno e approfondimento.

La scansione temporale dell'anno scolastico in un primo trimestre e in un pentamestre con valutazione bimestrale intermedia ha permesso di modulare le attività in relazione ai ritmi personali di apprendimento di ciascun alunno nella logica della flessibilità. Al termine del primo trimestre è stata attuata una pausa didattica in ciascuna disciplina finalizzata al recupero e al potenziamento anche attraverso le strategie del peer tutoring.

### Strumenti di valutazione

---

Un numero congruo di elementi ha fornito la possibilità di esprimere giudizi quanto più possibili obiettivi, relativi al profitto maturato dagli alunni in ogni disciplina: test, prove scritte (strutturate, semi-strutturate, non strutturate), pratiche, grafiche, verifiche formative e sommative orali.

Le tabelle e le griglie di valutazione vengono allegate al presente documento nella terza parte.

### Criteri di sufficienza adottati

---

I Criteri di Sufficienza si riferiscono ai LAP (livelli di accettabilità delle prestazioni) approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel PTOF d'istituto e sono:

#### CONOSCENZE

- Conosce i nuclei concettuali essenziali della disciplina
- Comprende il lessico specifico minimo
  
- Possiede il livello base della micro-lingua settoriale
- Ha sufficienti conoscenze pratiche e teoriche

#### ABILITÀ

- Utilizza le conoscenze apprese in contesti noti per risolvere semplici situazioni problematiche di studio o di lavoro
- Applica regole e procedure fondamentali sia pure con qualche errore
- Opera collegamenti essenziali tra i saperi disciplinari
- Opera autonomamente in situazioni di studio e di lavoro prevedibili
- In gruppi di studio e di lavoro assume la responsabilità di portare a termine il compito assegnato e di collaborare con gli altri.

## Criteria di valutazione delle competenze disciplinari

livello base 5÷6	lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali;
livello intermedio 7÷8	lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite;
livello di eccellenza 9÷10	lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità.

## Griglia di valutazione del comportamento

Valutazione del comportamento secondo la programmazione delle competenze trasversali Collaborare e partecipare/agire in modo autonomo e responsabile:

- saper dialogare rispettando i diversi punti di vista
- partecipare
- saper motivare gli altri
- assumere responsabilità
- avere consapevolezza dei valori
- esercitare coerenza tra conoscenze, valori e comportamenti

	<b>Didattica in presenza</b>	<b>Didattica a distanza</b>
10	Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. Si assume responsabilità nei diversi livelli di realtà in cui è coinvolto e contribuisce alla soluzione dei problemi sia personali che collettivi. Si impegna attivamente nel dibattito ed è disponibile a cambiare il proprio punto di vista alla luce di opinioni diverse dalle proprie. Di fronte alla diversità di opinioni, interessi e punti di vista, l'allievo comprende le ragioni degli altri e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune ed è capace di coinvolgere altri soggetti. Sa assumere decisioni fondate dopo attenta valutazione dei diversi aspetti del problema in esame ed è consapevole delle responsabilità connesse alle decisioni prese. Sa	Durante il periodo della didattica a distanza, lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. Si assume responsabilità nei diversi livelli di realtà in cui è coinvolto e contribuisce alla soluzione dei problemi sia personali che collettivi. Si impegna attivamente nel dibattito ed è disponibile a cambiare il proprio punto di vista alla luce di opinioni diverse dalle proprie. Di fronte alla diversità di opinioni, interessi e punti di vista, l'allievo comprende le ragioni degli altri e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune ed è capace di coinvolgere altri soggetti. Sa assumere decisioni fondate dopo attenta valutazione dei diversi aspetti del problema in esame ed è consapevole delle responsabilità connesse alle decisioni prese. Sa

	<p>riconoscere nelle azioni proprie e degli altri i valori ispiratori.</p>	<p>riconoscere nelle azioni proprie e degli altri i valori ispiratori.</p>
9	<p>Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. Si assume responsabilità nei diversi livelli di realtà in cui è coinvolto e contribuisce alla soluzione dei problemi sia personali che collettivi. Si impegna attivamente nel dibattito ed è disponibile a cambiare il proprio punto di vista alla luce di opinioni diverse dalle proprie. Di fronte alla diversità di opinioni, interessi e punti di vista, l'allievo comprende le ragioni degli altri e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, ma si impegna in prima persona per contribuire alla soluzione di problemi collettivi se motivato. Sa riconoscere nelle azioni proprie e degli altri i valori ispiratori.</p>	<p>Durante il periodo della didattica a distanza, lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. Si assume responsabilità nei diversi livelli di realtà in cui è coinvolto e contribuisce alla soluzione dei problemi sia personali che collettivi. Si impegna attivamente nel dibattito ed è disponibile a cambiare il proprio punto di vista alla luce di opinioni diverse dalle proprie. Di fronte alla diversità di opinioni, interessi e punti di vista, l'allievo comprende le ragioni degli altri e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, ma si impegna in prima persona per contribuire alla soluzione di problemi collettivi se motivato. Sa riconoscere nelle azioni proprie e degli altri i valori ispiratori.</p>
8	<p>Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. L'allievo si coinvolge nel dibattito ma è non sempre disponibile a cambiare il proprio punto di vista e accetta in modo limitato le opinioni, convinzioni e punti di vista diversi dai propri. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, ma collabora solo se spronato. Lo studente non mostra costanza nell'impegno e nell'assunzione di responsabilità, individuali e collettive. In determinati compiti, cerca di assumere decisioni fondate e di identificare possibili soluzioni, ma tende a lasciarsi influenzare da fattori esterni. Non è pienamente consapevole delle responsabilità collegate alle decisioni prese. Conosce in teoria i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma non sempre li riconosce nelle azioni</p>	<p>Durante il periodo della didattica a distanza, lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. L'allievo si coinvolge nel dibattito ma è non sempre disponibile a cambiare il proprio punto di vista e accetta in modo limitato le opinioni, convinzioni e punti di vista diversi dai propri. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, ma collabora solo se spronato. Lo studente non mostra costanza nell'impegno e nell'assunzione di responsabilità, individuali e collettive. In determinati compiti, cerca di assumere decisioni fondate e di identificare possibili soluzioni, ma tende a lasciarsi influenzare da fattori esterni. Non è pienamente consapevole delle responsabilità collegate alle decisioni prese. Conosce in teoria i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma</p>

	proprie o degli altri e non sempre sa trarre le dovute conseguenze.	non sempre li riconosce nelle azioni proprie o degli altri e non sempre sa trarre le dovute conseguenze.
7	Lo studente si coinvolge occasionalmente nel dibattito ed è raramente disponibile a cambiare il proprio punto di vista. Tende ad evitare il confronto e manifesta evidenti difficoltà nel controllare le proprie emozioni. Non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Assume decisioni lasciandosi influenzare da fattori esterni o dalla propria emotività. Non è pienamente consapevole delle responsabilità collegate alle decisioni prese. Lo studente conosce in teoria i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma non li riconosce nelle azioni proprie o degli altri e non è in grado di trarne le dovute conseguenze.	Durante il periodo della didattica a distanza, lo studente si coinvolge occasionalmente nel dibattito ed è raramente disponibile a cambiare il proprio punto di vista. Tende ad evitare il confronto e manifesta evidenti difficoltà nel controllare le proprie emozioni. Non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Assume decisioni lasciandosi influenzare da fattori esterni o dalla propria emotività. Non è pienamente consapevole delle responsabilità collegate alle decisioni prese. Lo studente conosce in teoria i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma non li riconosce nelle azioni proprie o degli altri e non è in grado di trarne le dovute conseguenze.
6	Lo studente evidenzia difficoltà nella relazione con l'adulto e con i pari. Tende ad evitare il confronto e ad ignorare il punto di vista degli altri e manifesta evidenti difficoltà nel controllare le proprie emozioni. Non sviluppa comportamenti attivi finalizzati alla soluzione di problemi comuni con il gruppo di appartenenza. Lo studente non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Non conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte e non si rende conto che dietro azioni e scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori guida diversi.	Durante il periodo della didattica a distanza, lo studente evidenzia difficoltà nella relazione con l'adulto e con i pari. Tende ad evitare il confronto e ad ignorare il punto di vista degli altri e manifesta evidenti difficoltà nel controllare le proprie emozioni. Non sviluppa comportamenti attivi finalizzati alla soluzione di problemi comuni con il gruppo di appartenenza. Lo studente non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Non conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte e non si rende conto che dietro azioni e scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori guida diversi.
5	Lo studente evidenzia difficoltà nella relazione con l'adulto e con i pari. Tende ad assumere atteggiamenti di scarsa tolleranza nei confronti di coloro che manifestano	Durante il periodo della didattica a distanza, lo studente evidenzia difficoltà nella relazione con l'adulto e con i pari. Tende ad assumere atteggiamenti di scarsa tolleranza nei

<p>convinzioni/opinioni diverse dalle proprie. Non sviluppa comportamenti attivi finalizzati alla soluzione di problemi comuni con il gruppo di appartenenza. Non è in grado di controllare lo stress e le emozioni. Non rispetta i ruoli, non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Lo studente non conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte, non si rende conto che dietro azioni e scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori guida diversi.</p>	<p>confronti di coloro che manifestano convinzioni/opinioni diverse dalle proprie. Non sviluppa comportamenti attivi finalizzati alla soluzione di problemi comuni con il gruppo di appartenenza. Non è in grado di controllare lo stress e le emozioni. Non rispetta i ruoli, non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Lo studente non conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte, non si rende conto che dietro azioni e scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori guida diversi.</p>
---	---



## Credito scolastico<sup>1</sup> e formativo

Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale, attribuirà il punteggio per il credito scolastico maturato al 3° e 4° anno facendo riferimento rispettivamente alle tabelle A e B di conversione del credito di cui all'Allegato A dell'OM n. 10 del 16/05/2020:

**Tabella A – Conversione credito assegnato al termine della classe terza**

Crediti conseguiti per la classe terza	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	11
4	12
5	14
6	15
7	17
8	18

**Tabella B – Conversione credito assegnato al termine della classe quarta**

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

<sup>1</sup>Convertito in base alle tabelle allegate al D. Lgs.62/2017

**Per il quinto anno, il Consiglio di Classe attribuirà il credito scolastico utilizzando la Tabella C dell'allegato A dell'OM n. 10 del 16/05/2020**

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

## Tablelle per l'assegnazione del credito formativo

---

**Tabella B**

<b>Numero assenze</b>	<b>Punteggio</b>
Da 0 a 10 assenze	0,30
Da 11 a 15 assenze	0,20
Da 16 a 20 assenze	0,10

*L'approssimazione al punto intero è concessa con almeno 0,75 punti sommati*

**Tabella C**

<b>Tipologia</b>	<b>Valutazione</b>
Attività socio-assistenziali certificate della durata di almeno un mese (scout, volontariato, catechismo, Azione cattolica, ecc.)	0,30
Attività didattica-culturali esterne o interne alla scuola e comunque coerenti con l'attività didattica (mostre, eventi manifestazioni)	0,25
Certificazioni europee nelle lingue straniere e /o nelle competenze informatiche (Cambridge/Trinity, ECDL standard /full - CISCO)	0,35
Attività sportive della durata di un anno IRC (con esclusione del giudizio "Sufficiente")	0,35
Progetti organizzati dall'istituto, Progetti certificati da enti, Progetti PON, Stage o attività di PCTO, ecc. Progetti di valorizzazione delle eccellenze	0,60

*L'approssimazione al punto intero è concessa con almeno 0,75 punti sommati.*

## Elaborati d'Esame oggetto della prima parte del colloquio

A mente della circolare della nota M.I. prot. 11823 si allega elenco degli argomenti assegnati a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato

## Scheda di valutazione del colloquio<sup>1</sup>

### Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli		Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con	6-7	

<sup>1</sup> In accordo con l'O.M. 3 marzo 2021, n.53

		una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti		
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	

### RELIGIONE CATTOLICA

---

Prof. Pietro Gallo

Libro di testo: Tutti i colori della vita – Luigi Solinas Ed. SEI

#### Risultati di apprendimento (dalle Linee Guida)

---

Conoscere le principali tendenze etiche che sono alla base della cultura occidentale; Il riconoscere il rilievo morale della azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico-tecnologico; Il riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne da il cristianesimo; Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.

#### Conoscenze, abilità e contenuti

---

Conoscere la visione cristiana dell'uomo della sua coscienza, della sua vita e della sua speranza che va oltre la morte. Conoscere il problema relativo alla convivenza tra bene e male, soprattutto nella prospettiva storica e sociale del XX secolo. Conoscere gli aspetti principali della società contemporanea, italiana ed europea, e la sua relazione con la realtà religiosa.

1. La religione nel contesto attuale – La Società
  - La laicità dello Stato e il ruolo della religione
  - La libertà educativa
  - Costituzione italiana e i valori cristiani
  - Democrazia e dittature
  
2. Un mondo giusto
  - La globalizzazione
  - La Chiesa e la globalizzazione
  - Il debito internazionale e il potere finanziario
  - Le migrazioni, il multiculturalismo
  - Il dialogo fra i popoli
  - La pace nel Magistero della Chiesa
  - Pace e sviluppo – Pace e guerra
  
3. Matrimonio e Famiglia
  - La coppia e il matrimonio
  - La famiglia e l'educazione dei figli
  - Il ruolo fondamentale dei genitori
  - Unioni di fatto e convivenze
  - La famiglia: Dialogo tra le generazioni
  - Paternità e maternità responsabili

#### Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

---

Le modalità utilizzati sono state varie lezioni frontali, dialogate, lavori di gruppo, esercitazioni individuali. Per ciò che riguarda i mezzi e gli strumenti, gli studenti hanno potuto usufruire in aggiunta al libro di testo di articoli, riviste specializzate e di sussidi multimediali, Youtube.

Nel trimestre è stato svolto il modulo: "La religione nel contesto attuale".

Nel pentamestre sono stati affrontati i moduli: "Un mondo giusto" e, ancora, "Matrimonio e famiglia".

## Tipologie di prove

---

Accertamenti orali – Test a risposta multipla.

Per accertare il raggiungimento degli obiettivi minimi per il conseguimento della sufficienza e per rendere la valutazione il più possibile obiettiva si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- interesse, impegno e partecipazione;
- conoscenza dei contenuti;
- comprensione e uso del linguaggio specifico;
- capacità di rielaborazione;
- corretto riferimento alle fonti e ai documenti.

## Attività di recupero, sostegno, approfondimento

---

Durante il normale svolgimento dell'attività didattica, quando ne è stata ravvisata la necessità, si è provveduto a rivedere e puntualizzare alcuni argomenti. Non sono state effettuate vere e proprie attività di recupero.

## Didattica a Distanza: contenuti e scelte metodologico-didattiche

---

### **Contenuti svolti.**

Nella didattica a distanza si è continuato ad affrontare il modulo: "Matrimonio e famiglia", le questioni di: "Unioni di fatto" – "La famiglia dialogo tra le generazioni" - La Chiesa e la questione ambientale.

### **Scelte metodologico-didattiche.**

Le modalità utilizzate sono state varie, video lezioni frontali, dialogate, gli studenti hanno anche usufruito, attraverso la piattaforma "classroom", di dispense, powerpoint e altro materiale didattico.

## ITALIANO

---

Prof.ssa Cilano Maria Concetta

R. Carnero - G. Iannaccone, *I colori della LETTERATURA*, vol. 3, Giunti T.V.P. editori  
- Treccani

### Risultati di apprendimento (dalle Linee Guida)

---

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

### Contenuti, conoscenze e abilità

---

Crisi dell'Illuminismo e primi orientamenti dello spirito romantico  
Il preromanticismo europeo e il Romanticismo  
Il Neoclassicismo  
Monti e Pindemonte (Cenni)

Ugo Foscolo:

Vita, pensiero, poetica e opera

Da "Le ultime lettere di Jacopo Ortis":

"Tutto è perduto"

Dai "Sonetti":

"A Zacinto"

"In morte del fratello Giovanni"

Motivo occasionale, contenuto, struttura del Carme:

"Dei Sepolcri"

Giacomo Leopardi:

Vita, pensiero, poetica, opera

dalle Operette morali:

Dialogo della Natura e di un Islandese

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere

Dai Canti:

L'infinito

Passero solitario

Il sabato del villaggio

La letteratura della seconda metà dell'Ottocento:

Caratteri generali

Il Realismo:

Caratteristiche storiche, letterarie e filosofiche (il Positivismo)

Giosuè Carducci:  
vita, pensiero, poetica e opera  
da Rime Nuove:  
Pianto antico  
San Martino

La Scapigliatura:  
Caratteri generale

Il Naturalismo francese:  
Caratteri generali

Il verismo italiano:  
Caratteri generali  
Luigi Capuana e il Verismo  
Giovanni Verga:  
Vita, pensiero, poetica, opera  
Dalle Novelle: Rosso Malpelo  
Da Mastro don Gesualdo: La morte di Mastro don Gesualdo  
Da I Malavoglia: L'arrivo e l'addio di 'Ntoni

La crisi di fine Ottocento

Il Decadentismo:  
Caratteristiche storiche, origine, caratteri  
Estetismo e Decadentismo  
Tipologia dell'eroe decadente  
Componenti e aspetti del Decadentismo  
Il deteriorarsi del Positivismo  
Il superuomo di Nietzsche (cenni)  
L'intuizionismo di Bergson (cenni)  
La scoperta dell'inconscio di Freud (cenni)  
La novità di Fogazzaro

Giovanni Pascoli:  
La vita; la novità di *Myrica*; la poetica; la scoperta dell'infanzia e delle umili cose;  
l'ideologia; la produzione pascoliana; una nuova forma poetica.  
*Il fanciullino* (dall'omonimo saggio)  
Da *Myrica*:  
Lavandare  
X Agosto  
dai Canti di Castelvecchio:  
Il gelsomino notturno

Gabriele D'Annunzio:  
Vita; ardore sensuale ed artificio; D'Annunzio e l'estetismo; "stanchezza e buoni sentimenti";  
Il superuomo - tribuno; la fase "notturna", le tragedie dannunziane  
Le *Laudi*. Il panismo dannunziano  
da *Alcyone*: La pioggia nel pineto  
Da *Poema paradisiaco*: Consolazione

Le inquietudini di Primo Novecento:



Panorama storico e caratteristiche culturali

La poesia crepuscolare:

i temi, la polemica antidannunziana nell'ambito del decadentismo; la Scuola

Il Futurismo:

Esaltazione indiscriminata della macchina, la poetica, la produzione, conclusioni

Filippo Tommaso Marinetti:

Manifesto futurista

Aldo Palazzeschi: da *L'Incendiario*: *Lasciatemi divertire*

Tra le due guerre:

Panorama storico e caratteristiche culturali

Luigi Pirandello:

Vita, pensiero, poetica e opera

Assurdo e tragico della condizione umana;

*Il Fu Mattia Pascal*: trama;

situazione teatrale prima di Pirandello;

la novità del teatro pirandelliano.

Sei personaggi in cerca d'Autore: trama; una dimensione europea

Dalle Novelle per un anno:

*La Patente*

*Ciaula scopre la luna*

Dal teatro: *Enrico IV per sempre* (contenuto).

Le caratteristiche della nuova poesia

L'Ermetismo:

Caratteri generali

G. Ungaretti:

Vita, pensiero e poetica

da *Allegria*:

*Veglia*

*San Martino del Carso*

*Mattina*

*Soldati*

*Fratelli*

da *Sentimento del tempo*:

*La madre*

U. Saba:

dal *Canzoniere*:

*La capra*

S. Quasimodo:

da *Acque e Terre*:

*Ed è subito sera*

da *Giorno dopo giorno*:

*Alle fronde dei salici*

*Uomo del mio tempo*

**G. Tomasi di Lampedusa**, *Il Gattopardo* (contenuto del romanzo)

P. Levi:

*Se questo è un uomo*: caratteri generali dell'opera e poesia introduttiva al romanzo  
**L. Dalla**: L'anno che verrà

## PERCORSI TEMATICI

---

Aspettative per il futuro nell'Ottocento e nel Secondo Ottocento

Lavoro di analisi del Dialogo di un venditore di almanacchi e un passeggiere di G. Leopardi e L'anno che verrà di L. Dalla

Sicilia, Sicilianità, Mondialità

Analisi del testo di *Inno Regione Siciliana* del M.tro V. Spampinato e di opere scelte di Verga, Pirandello, Quasimodo, Tomasi di Lampedusa

La casa come nido e luogo degli affetti familiari

Analisi di testi di Verga, Carducci, Pascoli, D'Annunzio, Ungaretti, Montale

Finitezza dell'uomo e desiderio di infinito e di eternità: Foscolo e Leopardi

Uomo e Natura/Uomo e gli altri uomini/Tra guerra e pace/tra gioia e dolore

Analisi testuali di opere di G. Leopardi, G. Verga, G. Pascoli, L. Pirandello, G. D'annunzio, F. T. Marinetti, G. Ungaretti, S. Quasimodo, U. Saba, E. Montale, P. Levi.

Libertà e catene

Analisi testuali di opere scelte di: Verga, Pirandello, Ungaretti, Quasimodo, Saba, Ungaretti,

## Conoscenze

---

Lingua

Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.

Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.

Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.

Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera.

Software "dedicati" per la comunicazione professionale.

Social network e new media come fenomeno comunicativo.

Struttura di un curriculum vitae e modalità di compilazione del CV europeo.

Letteratura

Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.

Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.

Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.

Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

## Abilità

---

Lingua

Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.

Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.

Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.

Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.

Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano.

Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali.

Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.

Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.

Letteratura

Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.

Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.

Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.

Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.

Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.

Altre espressioni artistiche

Arti visive nella cultura del Novecento.

Criteri per la lettura di un'opera d'arte.

Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio.

Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

Identificare e contestualizzare le problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.

### Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

---

Il percorso didattico, è stato svolto in maniera organica ed ordinata, sempre in chiave critica e ci si è serviti delle fonti (analisi di svariati passi antologici in versi e in prosa) per giungere all'individuazione dei caratteri predominanti e più significativi di un determinato momento culturale e degli Autori che lo rappresentano. Si è mirato a far conseguire agli allievi la CONOSCENZA: del pensiero degli Autori della letteratura italiana del Secondo Ottocento e della prima metà del Novecento; delle inferenze esistenti tra produzione dell'opera e il contenuto storico-culturale in cui essa nasce; le COMPETENZE linguistiche adeguate e la consapevolezza delle diverse possibilità d'uso della lingua italiana nei vari contesti della comunicazione; autonomia e consapevolezza nella lettura dei testi letterari e non; la CAPACITÀ: di articolare un discorso in modo coerente ed organico, di rielaborare personalmente in forma scritta e orale un testo letterario e non; di individuare e collegare i concetti chiave; di esprimere e motivare i giudizi personali.

Gli alunni sono stati spesso invitati al recupero del testo scritto, dal momento che esso si carica di spunti d'interiorizzazione insostituibili e si rivela lo strumento più adeguato per l'affinamento della sensibilità poetica ed estetica. Periodicamente sono state assegnate prove scritte nelle tipologie previste: tema argomentativo, tema espositivo, saggio breve, analisi testuale, relazione anche tecnica, etc. etc. Gli alunni, pur permanendo in alcuni difficoltà espressive, opportunamente guidati e puntualmente sollecitati, hanno quasi tutti migliorato le loro prestazioni gradualmente, con l'esercizio costante e con più puntuali riflessioni sulla lingua. Le

attività curriculari, svolte in presenza, sono state supportate, sempre nel rispetto delle norme anticontagio, dalla fruizione di tutti gli spazi a disposizione dell'Istituto. Durante le frequenti interruzioni dell'attività didattica in presenza, per sopravvenute necessità di ordine sanitario, le ore di docenza frontale, in videolezione, o in modalità asincrona, come da calendario ufficiale, sono avvenute in modalità DAD su Meet e sulla piattaforma classroom per svolgimento dei compiti e la pubblicazione del materiale e di tutti i sussidi didattici utili all'apprendimento agile e/o inclusivo. Tutti gli argomenti in videolezione sono stati esplicitati in maniera integrale attraverso mappe concettuali e appunti del Docente e ogni altro documento utile puntualmente pubblicati.

### Tipologie di prove

Esercitazioni di lettura e comprensione del testo; analisi di testi letterari e non (tipologia A); Relazioni anche tecniche; testi argomentativi (tipologia B); temi argomentativi-espositivi (tipologia C); tema di attualità; saggio breve; produzione e; prove e accertamenti orali.

Esercitazioni simulazioni **PRIMA PROVA SCRITTA** (nella prima parte dell'anno scolastico)

### Attività di recupero, sostegno, approfondimento

La flessione di impegno o la modesta applicazione nello studio personale di alcuni allievi, in qualche momento dell'anno, e qualche incertezza di preparazione in altri hanno di tanto in tanto reso necessario, soprattutto durante il primo trimestre e nel secondo bimestre, l'intervento in itinere, con lavori di riepilogo e approfondimento. Ogni azione mirata al recupero, come per esempio la pausa didattica, attivata prima delle festività natalizie per alcune discipline, quella ufficiale, attivata subito dopo lo scrutinio di primo trimestre e gli approfondimenti in modalità FAD hanno sortito generalmente esiti positivi, come si evince dalle verifiche. Di ogni esito conseguito sono state informate tempestivamente le famiglie durante i periodici ricevimenti dei genitori. La verifica formativa in itinere ha permesso di valutare i progressi compiuti da ciascun alunno rispetto agli obiettivi prefissati ed ha fornito un continuo feedback rispetto alla validità delle metodologie e delle strategie utilizzate. Il recupero degli alunni con carenze è stato facilitato dalle strategie di peer tutoring e cooperative learning. A sostegno dell'intera classe sono state realizzate mappe concettuali atte a semplificare le tematiche affrontate; d'altro canto gli alunni particolarmente motivati sono stati sollecitati ad ulteriori approfondimenti e ampliamenti d'indagine.

### Didattica a Distanza: contenuti e scelte metodologico-didattiche

Le ore di docenza frontale in presenza si sono alternate spesso con quelle in videolezione per sopravvenute necessità di ordine sanitario. Queste ultime sono avvenute in modalità DAD su Meet e sulla piattaforma classroom per lo svolgimento dei compiti e le esercitazioni, nonché per la pubblicazione del materiale di studio e di tutti i sussidi didattici utili all'apprendimento agile e/o inclusivo.

Tutti gli argomenti in videolezione sono stati esplicitati in maniera integrale attraverso mappe concettuali e appunti del Docente e ogni altro documento utile puntualmente pubblicati.

Risulta chiaro che, seppure nell'attuale contingenza determinata dall'emergenza sanitaria in corso, la didattica a distanza ha permesso la frequenza regolare degli studenti alle lezioni, ha favorito comunque la continuità del dialogo educativo con il Docente e la relazionalità tra i pari. Non possono essere negate tuttavia la distanza metodologica e la limitata efficacia comunicativa rispetto a quanto avviene con la

didattica in presenza. Taluni problemi di ordine tecnico (inadeguatezza o insufficienza degli strumenti a disposizione degli alunni etc. etc.), hanno talvolta limitato la conduzione degli interventi. Riconosciamo però che, di più non si sarebbe potuto fare, data la contingenza improvvisa e inaspettata che ha colto tutti di sorpresa: Insegnanti e Alunni. Vero è che durante questo anno scolastico, fatto tesoro dell'esperienza di quello scorso, molti aspetti della DAD sono stati migliorati e, tutto sommato, l'iter didattico e quello di apprendimento hanno proceduto con maggiore agilità. Gli alunni, ad eccezione di pochi, hanno risposto in modo maturo all'invito a reinventarsi un metodo di approccio allo studio, seppur non del tutto nuovo, esteso alla globalità dell'esperienza scolastica, proprio nel momento conclusivo del loro percorso in funzione del quale, sin dai primi giorni di scuola era stata pianificata e indirizzata la progettazione.

Si è ritenuto necessario, proprio alla luce di queste considerazioni, ridurre i contenuti della disciplina nella quantità, privilegiando la qualità e focalizzando l'attenzione sugli snodi concettuali necessari ad una visione globale, multidisciplinare e funzionale alla lettura della realtà.

## STORIA

---

Prof.ssa Cilano Maria Concetta

Libro di testo: *Impronta storica* vol. 3 Valerio Castronovo Rizzoli Education.

### Risultati di apprendimento (dalle Linee Guida)

---

Il docente di "Storia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

### Contenuti

---

L'età dell'Imperialismo e la Prima Guerra mondiale  
L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo  
La Belle Époque  
Le inquietudini della Belle Époque

L'età giolittiana  
I progressi sociali e lo sviluppo industriale dell'Italia  
La politica interna tra socialisti e cattolici del governo Giolitti  
La politica estera di Giolitti e la guerra di Libia  
La Prima Guerra Mondiale  
La fine dei giochi diplomatici  
Il 1914: il fallimento della guerra-lampo  
L'Italia dalla neutralità alla guerra  
Il 1915-1916: la guerra di posizione  
Il fronte interno e l'economia di guerra

#### **Dalla caduta del fronte russo alla fine della guerra (1917-1918)**

Dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione sovietica  
La rivoluzione di febbraio  
La rivoluzione d'ottobre  
Lenin alla guida dello stato sovietico  
La Russia fra guerra civile e comunismo di guerra  
La nuova politica economica e la nascita dell'U.R.S.S.

L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto.  
La conferenza di pace e la Società delle Nazioni

I trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa  
L'età dei totalitarismi e la seconda guerra mondiale  
I regimi totalitari degli anni trenta: analogie e differenze  
L'Unione sovietica di Stalin  
L'ascesa di Stalin e l'industrializzazione dell'U.R.S.S.  
Il terrore staliniano e i gulag  
Il consolidamento dello stato totalitario

Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo  
Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto  
La crisi del liberalismo: la questione di Fiume e il biennio rosso  
L'ascesa del fascismo  
Verso la dittatura

### **Gli Stati Uniti e la crisi del'29**

Il nuovo ruolo degli Stati Uniti e la politica isolazionista  
Gli anni Venti fra boom economico e cambiamenti sociali  
La crisi del'29: dagli U.S.A. al mondo  
Roosevelt e il New Deal

### **La crisi della Germania repubblicana e il Nazismo**

#### **La nascita della Repubblica di Weimar**

Hitler e la nascita del nazionalsocialismo  
Il nazismo al potere  
L'ideologia nazista e l'antisemitismo

#### **Il regime fascista in Italia**

##### **La nascita del regime**

##### **Il fascismo fra consenso e opposizione**

La politica interna ed economica  
I rapporti tra chiesa e fascismo  
La politica estera di Mussolini  
Le leggi razziali

#### **L'Europa e il mondo verso una nuova guerra**

Il riarmo della Germania nazista e l'alleanza con l'Italia e il Giappone  
La guerra civile spagnola  
L'escalation nazista: verso la guerra

#### **La Seconda Guerra Mondiale**

Il successo della guerra-lampo (1939-1940)  
La svolta del 1941: la guerra diventa mondiale  
L'inizio della controffensiva alleata (1942-1943)  
La caduta del fascismo e la guerra civile in Italia  
La vittoria degli Alleati  
La guerra dei civili  
Lo sterminio degli Ebrei

Il mondo bipolare: la Guerra fredda

1945-1947: USA e URSS da alleati ad antagonisti  
1948-1949: il sistema delle alleanze durante la guerra fredda  
L'Europa del dopoguerra e la ricostruzione economica

## **L'Italia dalla Prima Repubblica**

### **La nuova Italia postbellica**

Gli anni del centrismo e della guerra fredda  
La ricostruzione economica  
L'Italia del "miracolo economico"  
Gli anni della contestazione  
Gli anni del terrorismo e della crisi economica

### **Percorsi disciplinari**

---

La Costituzione italiana  
I principi fondamentali della Costituzione repubblicana

I regimi totalitari

Foto e materiale documentario, critica storica;  
Il terrorismo internazionale e la guerra tradizionale  
Foto e materiale documentario, critica storica;  
La soluzione finale del problema ebraico  
Foto e materiale documentario, critica storica  
Muri, ponti, vincoli, limiti e confini; accoglienza, solidarietà ed inclusione;  
segregazione ed emarginazione, razzismo e xenofobia  
I Migranti  
Foto e materiale documentario, critica storica;  
Giornata della Memoria  
Foto e materiale documentario (Testimonianza della Sen. Liliana Segre ai giovani)  
critica storica;  
Giornata del Ricordo  
Materiale documentario sull'eccidio delle foibe  
La dignità del lavoro e il lavoro senza dignità  
Foto e materiale documentario, critica storica

### **Conoscenze**

---

Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.  
Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).  
Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.  
Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.  
Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.  
Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.  
Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).  
Radici storiche della Costituzione italiana



Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

## Abilità

---

Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.

Analizzare problematiche significative del periodo considerato.

Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.

Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.

Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.

Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.

Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.

Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.

Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.

Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri-interdisciplinari.

Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.

Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.

Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

## Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

---

Il Novecento è stato il periodo oggetto di indagine; il suo studio è sempre stato affrontato in chiave critica, senza mai perdere di vista gli influssi esercitati dalle condizioni etico - socio - economico - politico - ambientali sull'evoluzione di una particolare mentalità e del gusto. Lo studio della storia è stato finalizzato all'acquisizione di una più consapevole conoscenza del presente mediante i frequenti riferimenti al passato. Gli alunni hanno mostrato una certa sensibilità per i problemi affrontati e molti si sono rivelati capaci di sostenere il dialogo adeguatamente. Entusiasmo ha riscosso lo studio della storia locale in parallelo a quella nazionale ed europea. Il recupero della memoria storico - geografica del nostro territorio ha reso meno astratta la disciplina e ha favorito una percezione più consapevole della realtà in cui si vive. Talvolta sono stati suscitati appassionati dibattiti sulle questioni più vive e sentite anche in collegamento ai problemi di scottante attualità, cogliendo i nessi tra passato e presente, sollecitati a ricercare i motivi che giustificano l'opera dei popoli, i loro slanci, le loro incertezze, la loro maturazione sociale e politica. Le problematiche curriculari sono state sempre affrontate in chiave critica, evitando l'acquisizione mnemonica dei concetti che avrebbe potuto ostacolare il consapevole e maturo processo di assimilazione e non si è tralasciato, laddove è stato possibile, l'aggancio inter e pluridisciplinare. Si è voluto prediligere l'insegnamento di un metodo di studio atto ad agevolare lo studente nel prosieguo degli studi universitari, nell'inserimento professionale o nel modo del lavoro. Le attività curriculari, svolte in

presenza, sempre in osservanza alle norme anticontagio, sono state supportate dalla fruizione di tutti gli spazi a disposizione dell'Istituto.

### Tipologie di prove

---

Prove e accertamenti orali; simulazioni colloquio orale.

### Attività di recupero, sostegno, approfondimento

---

La flessione di impegno o la modesta applicazione nello studio personale di alcuni allievi, in qualche momento dell'anno, e qualche incertezza di preparazione in altri hanno di tanto in tanto reso necessario, soprattutto durante il primo trimestre e nel secondo bimestre, l'intervento in itinere, con lavori di riepilogo e approfondimento, Ogni azione mirata al recupero, come per esempio la pausa didattica, attivata prima delle festività natalizie per alcune discipline, quella ufficiale, attivata subito dopo lo scrutinio di primo trimestre e gli approfondimenti in modalità FAD hanno sortito generalmente esiti positivi, come si evince dalle verifiche. Di ogni esito conseguito sono state informate tempestivamente le famiglie durante i periodici ricevimenti dei genitori. La verifica formativa in itinere ha permesso di valutare i progressi compiuti da ciascun alunno rispetto agli obiettivi prefissati ed ha fornito un continuo feedback rispetto alla validità delle metodologie e delle strategie utilizzate. Il recupero degli alunni con carenze è stato facilitato dalle strategie di peer tutoring e cooperative learning. A sostegno dell'intera classe sono state realizzate mappe concettuali atte a semplificare le tematiche affrontate; d'altro canto gli alunni particolarmente motivati sono stati sollecitati ad ulteriori approfondimenti e ampliamenti d'indagine.

### Didattica a Distanza: contenuti e scelte metodologico - didattiche

---

Le ore di docenza frontale in presenza si sono alternate spesso con quelle in videolezione per sopravvenute necessità di ordine sanitario. Queste ultime sono avvenute in modalità DAD su Meet e sulla piattaforma classroom per lo svolgimento dei compiti e le esercitazioni, nonché per la pubblicazione del materiale di studio e di tutti i sussidi didattici utili all'apprendimento agile e/o inclusivo.

Tutti gli argomenti in videolezione sono stati esplicitati in maniera integrale attraverso mappe concettuali e appunti del Docente e ogni altro documento utile puntualmente pubblicati.

Risulta chiaro che, seppure nell'attuale contingenza determinata dall'emergenza sanitaria in corso, la didattica a distanza ha permesso la frequenza regolare degli studenti alle lezioni, ha favorito comunque la continuità del dialogo educativo con il Docente e la relazionalità tra i pari. Non possono essere negate tuttavia la distanza metodologica e la limitata efficacia comunicativa rispetto a quanto avviene con la didattica in presenza. Taluni problemi di ordine tecnico (inadeguatezza o insufficienza degli strumenti a disposizione degli alunni etc. etc.), hanno talvolta limitato la conduzione degli interventi. Riconosciamo però che, di più non si sarebbe potuto fare, data la contingenza improvvisa e inaspettata che ha colto tutti di sorpresa: Insegnanti e Alunni. Vero è che durante questo anno scolastico, fatto tesoro dell'esperienza di quello scorso, molti aspetti della DAD sono stati migliorati e, tutto sommato, l'iter didattico e quello di apprendimento hanno proceduto con maggiore agilità. Gli alunni, ad eccezione di pochi, hanno risposto in modo maturo all'invito a reinventarsi un metodo di approccio allo studio, seppur non del tutto nuovo, esteso alla globalità dell'esperienza scolastica, proprio nel momento conclusivo del loro percorso in funzione del quale, sin dai primi giorni di scuola era stata pianificata e indirizzata la progettazione.

Si è ritenuto necessario, proprio alla luce di queste considerazioni, ridurre i contenuti della disciplina nella quantità, privilegiando la qualità e focalizzando l'attenzione sugli snodi concettuali necessari ad una visione globale, multidisciplinare e funzionale alla lettura della realtà.

## LINGUA E CULTURA INGLESE

---

Prof.ssa Colore Lucia Tiziana

Libro di testo: House and Grounds – Patrizia Caruzzo e James Peters - ELI Editrice - 2012

Preparazione Prove Invalsi - grade 13: - Towards INVALSI – Marina Spiazzi e Marina Tavella – ZANICHELLI (estratti) – Risorse on line

### Risultati di apprendimento

---

Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

In particolare, la disciplina di lingua inglese concorre allo sviluppo delle seguenti competenze:

padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)

utilizzare e produrre sistemi di comunicazione visiva e multimediale anche in relazione alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

### CONOSCENZE

---

- Conoscere le principali caratteristiche dei testi espositivi di carattere professionale
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici
- Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali
- Lessico di settore codificato da organismi internazionali
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale

### ABILITÀ

---

- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto
- Utilizzare il lessico di settore

- Produrre nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relativi al settore di indirizzo.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale

## CONTENUTI

---

### Building Installations

- Plumbing system
- Electrical system
- Feng Shui
- Heating System
- Solar heating
- Energy conservation

### Building Public Works

- Civil engineering
- Roads
- Gardens and Parks
- Schools
- Tunnels

### A Short history of architecture

#### The Modern Movement:

- Walter Gropius
- Le Corbusier
- Frank Lloyd Wright

#### Contemporary trends:

- Richard Meier

Testi di esercitazione sulle abilità di reading and listening in preparazione alle **prove INVALSI**

## Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

---

L'organizzazione del percorso formativo è stata flessibile e si è adattata alle esigenze dei ragazzi. Nella prima parte dell'anno lo studio dei brani di carattere tecnico, atti a sviluppare la capacità di comprendere ed usare in modo comunicativo la microlingua di settore, è stato integrato da numerose esercitazioni su temi grammaticali e da esercitazioni di ascolto e lettura/comprendimento di testi in preparazione alle prove Invalsi; l'ultima parte dell'anno è stata dedicata all'ampliamento delle tematiche di settore con particolare riferimento all'architettura moderna e contemporanea. Le modalità metodologico-didattiche usate sono state molteplici (Brain storming, lezione partecipata tramite uso di LIM, peer tutoring, didattica laboratoriale, mappe concettuali, cooperative learning, apertura dell'unità con didascalie e immagini scelte dal docente).

## Tipologie di prove

---

Le tipologie di prove proposte sono state molteplici: test a scelta multipla, test a risposte aperte, esercitazioni grammaticali, esercizi di espansione lessicale, prove

semi-strutturate, letture con attività di comprensione, redazione di brevi saggi, prove di ascolto.

Le prove somministrate sono state coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni Nazionali del 26/05/2010 e corrispondenti al Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

### Attività di recupero, sostegno, approfondimento

La verifica formativa in itinere ha permesso di valutare i progressi compiuti da ciascun alunno rispetto agli obiettivi prefissati ed ha fornito un continuo feedback rispetto alla validità delle metodologie e delle strategie utilizzate. A sostegno dell'intera classe sono state realizzate mappe concettuali atte a semplificare le tematiche di settore; gli alunni particolarmente motivati sono stati guidati ad ampliare ed approfondire il loro bagaglio lessicale di settore e incoraggiati ad esporre in lingua usando un lessico ampio e dettagliato. Al termine del primo trimestre è stata effettuata una pausa didattica per favorire il recupero delle insufficienze e per approfondire e consolidare quanto già appreso dagli alunni.

### DIDATTICA A DISTANZA: CONTENUTI E SCELTE METODOLOGICHE E DIDATTICHE

Building Public Works

- Civil engineering
- Roads
- Gardens and Parks
- Schools
- Tunnels

A Short history of architecture

The Modern Movement:

- Walter Gropius
- Le Corbusier
- Frank Lloyd Wright

Contemporary trends:

- Richard Meier

La didattica a distanza è stata realizzata all'interno della piattaforma Google Classroom nella classe virtuale "English ... off we go 2020/2021" durante le ore asincrone, mentre le lezioni sincrone sono state svolte tramite video lezione su Google Meet. Durante le lezioni su Meet ho cercato di curare il dialogo educativo, facilitare la comprensione di nuovi contenuti e accompagnare i ragazzi nello studio. Le lezioni hanno avuto la durata di circa quaranta minuti e i contenuti sono stati presentati in primo luogo tramite mappe concettuali con l'indicazione dei nuclei essenziali relativi ai temi di volta in volta introdotti e poi con esercitazioni di approfondimento. Ho cercato di attivare una didattica inclusiva e personalizzata prestando grande attenzione alla rilevazione delle difficoltà incontrate durante il percorso di apprendimento. Cinque ragazzi della classe hanno partecipato a due mobilità virtuali nell'ambito del progetto eTwinning – Erasmus "Unity in Diversity". Ciò ha permesso loro di potenziare competenze linguistiche, digitali e relazionali.

## Attività CLIL

Relativamente al modulo di Disciplina non Linguistica (DNL) con metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning), nessuno dei componenti del Consiglio di Classe possiede, allo stato attuale, la certificazione C1 richiesta dall'ordinamento. Pertanto, gli studenti hanno svolto tematiche settoriali in lingua straniera con i docenti di lingua.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Competenze acquisite
Building Installations	Inglese	Lingua settoriale	<ul style="list-style-type: none"><li>– Acquisire lessico specifico</li><li>– Comprendere e produrre testi relativi all' argomento di carattere tecnico- professionale presentato;</li><li>– Descrivere di processi e situazioni relative agli argomenti di studio.</li></ul>
Building Public Works	Inglese	Lingua settoriale	<ul style="list-style-type: none"><li>– Sapersi accostare a diverse tipologie di testi scritti e identificarne lo scopo;</li><li>– Distinguere in un testo informazioni più importanti da informazioni di dettaglio;</li><li>– Confrontare i diversi sistemi linguistici e culturali, rifuggendo dagli stereotipi.</li></ul>
A Short History of architecture	Inglese	Lingua settoriale	<ul style="list-style-type: none"><li>– Saper cogliere situazione, argomento ed elementi significativi del discorso;</li><li>– Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse, sociale e tecnico;</li><li>– Scrivere brevi relazioni tecniche</li><li>– Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse tecnico</li></ul>

## MATEMATICA

---

Prof.ssa Gangarossa Marisa Maria

Libro di testo: Libro di testo: Lineamenti. Math verde (volumi 4 e 5).  
Autori: Baroncini, Manfredi, Fragni - Casa editrice: Ghisetti e Corvi

### Risultati di apprendimento

---

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando adeguate soluzioni; utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche nei campi professionali di riferimento.

### CONTENUTI

---

#### MODULO n. 0

Derivate di funzioni semplici e composte  
Studio completo di funzioni razionali intere e fratte

#### MODULO n. 1

Integrale indefinito: definizione e proprietà  
Integrali immediati e per decomposizione  
Integrali di funzioni composte  
Integrali di funzioni razionali fratte (con denominatore di primo grado, di secondo grado con delta maggiore/uguale a zero)

#### MODULO n. 2

Integrale definito: definizione e proprietà  
Calcolo di integrali definiti  
Teorema della media  
Teorema fondamentale del calcolo integrale  
Calcolo di aree (area della regione di piano compresa tra una curva e l'asse delle ascisse, tra due curve)  
Calcolo di volumi (semplici solidi di rotazione)

#### MODULO n. 3

Dati statistici generalità e loro rappresentazione  
Indici di posizione: moda, media, mediana

### CONOSCENZE

---

Saper utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina.  
Utilizzare correttamente metodi di calcolo relativi allo studio di funzioni, al calcolo di integrali indefiniti e definiti, al calcolo di aree e di volumi.  
Leggere e comprendere un grafico

### ABILITÀ

---

Saper applicare le regole di derivazione  
Saper riconoscere, classificare, rappresentare le funzioni  
Saper determinare la primitiva di una funzione  
Saper applicare le regole di integrazione  
Saper applicare gli integrali nel calcolo di aree e di volumi



Saper organizzare le conoscenze apprese e utilizzarle in modo consapevole  
Saper applicare le proprie conoscenze in ambiti diversi

### Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

Nel corso del primo trimestre sono stati ripresi gli argomenti dell'anno precedente, è stato affrontato lo studio delle derivate delle funzioni composte, lo studio delle funzioni intere e fratte (30h comprensive di verifiche e recupero), mentre nel pentamestre tutta la parte relativa all'integrazione indefinita e definita, cenni sulla Statistica.

Gli argomenti sono stati affrontati privilegiando la parte applicativa rispetto a quella teorica, utilizzando lezioni frontali e dialogate, discussioni guidate e mediante l'utilizzo della piattaforma google classroom. Sono stati proposti esercizi di vari livelli, da quelli ripetitivi a quelli più complessi, per coinvolgere l'interesse di tutti gli alunni e per tener conto dei diversi ritmi di apprendimento.

Sono state affrontate simulazioni per la preparazione alle prove INVALSI utilizzando la piattaforma classroom.

### Tipologie di prove

Accertamenti orali

Risoluzione di esercizi articolati per contenuti di vario livello

Prove scritte tradizionali

Esercizi proposti e corretti in classe e in video lezione

### Attività di recupero, sostegno, approfondimento

L'attività di recupero è avvenuta in itinere, durante le ore curricolari, e alla fine del primo trimestre, mediante una pausa didattica.

Durante queste attività, sono stati ripresi gli argomenti che hanno creato maggiori difficoltà e sono stati proposti esercizi che sono stati tutti corretti in classe, con la duplice funzione di chiarire dubbi e di approfondimento. La correzione degli esercizi è servita per coinvolgere gli alunni, soprattutto quelli in difficoltà, e per sollecitare la rielaborazione dei contenuti da parte di tutti.

### Didattica a Distanza: contenuti e scelte metodologico-didattiche

#### *Contenuti*

Integrali funzioni razionali fratte ( $\Delta = 0$ ).

Teorema della media

Teorema fondamentale del calcolo integrale

Integrali definiti

Calcolo di aree e di volumi

#### Scelte metodologiche-didattiche

Durante l'intero anno scolastico le lezioni si sono svolte, alternativamente, in presenza e in DAD. Per questo motivo la programmazione, in itinere, è stata adattata alle esigenze degli alunni. Nonostante tutte le strategie adottate, un gruppo di alunni, per lacune pregresse e per scarso impegno nello studio, hanno incontrato difficoltà nell'apprendimento degli argomenti trattati.

Un gruppo di alunni, seri e responsabili, impegnati costantemente, hanno raggiunto buoni risultati, la maggior parte si è limitato ad acquisire i concetti in maniera superficiale, raggiungendo risultati sufficienti.

Tutte le attività e gli esercizi proposti sono stati oggetto di discussione sia in presenza sia durante le video lezioni.  
La valutazione delle attività svolte a distanza terrà conto della partecipazione, più o meno assidua, degli interventi durante le discussioni, del rispetto delle scadenze.

## Progettazione Costruzioni Impianti

---

Docente: Prof. Calogero Infantolino

Libro di testo: C. Amerio, U. Alasia, P. L. Brusasco, F. Ognibene, M. Pugno  
Corso di Progettazione Costruzioni Impianti 3, SEI, Torino 2015

### Risultati di apprendimento, Conoscenze e abilità

---

La disciplina concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

1. riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
2. riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel tempo;
3. riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
4. utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

La disciplina concorre, in particolare, al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione;
- applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia;
- utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

L'articolazione dell'insegnamento di "Progettazione, costruzioni e impianti" per il quinto anno di corso è indicata nella tabella riassuntiva sotto riportata.

### Indicazioni metodologiche e strumentali

---

Per l'apprendimento della disciplina un preminente contributo è costituito dall'attività grafica degli alunni per la quale gli alunni sono stati penalizzati non avendo potuto fruire delle aule di disegno e del laboratorio di CAD in dotazione all'Istituto.

### Didattica a Distanza: contenuti e scelte metodologico-didattiche

---

Sono state regolarmente effettuate delle videolezioni con Google Meet e utilizzata la piattaforma Classroom per depositare file e assegnare verifiche, particolarmente potenziata a partire dal mese di marzo a causa della interruzione della didattica in presenza, per effetto dei noti provvedimenti restrittivi conseguenti all'emergenza sanitaria.

In particolare, sono state usate queste tecnologie per la redazione, la correzione e verifica della esercitazione annuale che ha riguardato la progettazione di una residenza con laboratorio per un artista.

## Criteri di sufficienza adottati

---

Per l'accertamento del raggiungimento degli obiettivi minimi per il conseguimento della sufficienza si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- impegno e partecipazione;
- progressi rispetto alla situazione di partenza;
- conoscenza e comprensione dei contenuti fondamentali trattati.

## Tipologie di prove

---

- Verifiche orali;
- presentazione/esposizione tematica orale al docente;
- prove scritte e/o scritto-grafiche;
- redazione di elaborati di progetto;
- questionari a risposta multipla e a risposta aperta;
- esercitazioni di calcolo.

## Attività di recupero, sostegno, approfondimento

---

- Ripasso programmato;
- chiarimenti su specifiche tematiche;
- assegnazione di compiti individualizzati;
- peer tutoring.

## Contenuti svolti

---

1. Spinta delle terre e muri di sostegno: la spinta delle terre, i muri di sostegno (verifiche di stabilità)
2. La gestione del territorio:
  - gli insediamenti
  - le infrastrutture di rete;
  - il governo del territorio;
  - principi di pianificazione del territorio e principali piani urbanistici: strumenti di pianificazione di diverso livello: PRG, P.P., Piani di lottizzazione, P.E.E.P., Regolamento Edilizio;
  - i vincoli urbanistici.
3. Il progetto edilizio:
  - il controllo dell'attività edilizia
  - la qualità del progetto
4. Il Parco urbano Balate e il quartiere
5. Normativa sulle barriere architettoniche e accessibilità
6. Norme tecniche per le costruzioni: contenuto, principi, metodi di verifica, azioni, semplici applicazioni
7. Elementi di Storia dell'architettura:
  - l'architettura organica (Frank Lloyd Wright);
  - l'architettura razionalista (Le Corbusier, Mies van der Rohe)
8. Esercitazione: progetto di una residenza con laboratorio per un artista

## TOPOGRAFIA

---

Prof.ssa Luigia Maria Giunta

Libro di testo: Misure, rilievo, progetto - Vol.3.

Autori: R. Cannarozzo - L. Cucchiarini - W. Meschieri. Editore: Zanichelli.

### Risultati di apprendimento

---

Al termine del percorso quinquennale lo studente deve:

- saper organizzare le conoscenze e le metodologie apprese in modo organico e strutturato;
- padroneggiare il linguaggio della disciplina e i procedimenti matematici ad essa connessi
- utilizzare strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni
- orientarsi in merito alla normativa di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.
- saper rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate;
- saper utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi;
- saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività di gruppo e individuali relative a situazioni professionali

### Conoscenze

---

- conoscere i nuclei concettuali e il linguaggio specifico della disciplina
- conoscere la normativa di riferimento
- conoscere gli strumenti e le tecniche per il rilievo del territorio
- essere in grado di utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi e redigere relazioni tecniche di accompagnamento
- conoscere i software per la restituzione grafica, per eseguire i frazionamenti e gli aggiornamenti delle planimetrie catastali
- conoscere le fasi di un progetto stradale la normativa di riferimento.

### Abilità

---

- utilizzare strategie di pensiero per risolvere i problemi
- essere in grado di rilevare il territorio e i manufatti scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate;
- essere in grado di utilizzare gli strumenti idonei alla restituzione grafica di progetti e di rilievi e di redigere relazioni tecniche di accompagnamento
- essere in grado di progettare un percorso stradale.
- saper utilizzare i software per frazionamenti e aggiornamenti delle planimetrie catastali

### Contenuti

---

Mod. 1 – Il progetto delle opere stradali

- L'evoluzione storica e tecnologica delle costruzioni stradali
- Gli elementi del manufatto stradale
- I riferimenti normativi e la classificazione delle strade italiane

- Prescrizioni normative nella progettazione delle opere stradali: dimensione delle corsie, traffico, velocità di progetto, distanze di visibilità, pendenze e raggi minimi delle curve.
- Fasi di studio di un progetto stradale: progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva.
- Studio del tracciato planimetrico dell'asse stradale: determinazione del tracciolino a pendenza uniforme e conseguente rettifica nella poligonale d'asse, rettifili e curve circolari (monocentriche, tangenti ai rettifili e condizionate).
- Studio del tracciato altimetrico dell'asse stradale: profilo nero, profilo rosso, quote di progetto, livellette di compenso (con quote o pendenze assegnate), centri di compenso.
- Raccordi verticali concavi e convessi
- La sezione del corpo stradale.

#### Mod. 2 – Operazioni con le superfici

- Metodi per il calcolo delle aree (numerici, grafici, meccanici), formula di Gauss, formula di camminamento
- Foglio di calcolo EXCEL
- Divisione dei terreni: fasi e parametri per il frazionamento, forme delle particelle.\*
- Aggiornamento della mappa catastale a seguito di frazionamento \*
- Esercitazione pratica nell'ambito delle attività di PCTO ed educazione civica: sopralluogo e rilievo del "parco Balate" con stazione totale dei punti identificati sui luoghi e dei punti fiduciali.
- Restituzione grafica del rilievo con Software Pregeo, libretto delle misure e simulazione aggiornamento estratto di mappa
- Piattaforma Sister per la trasmissione degli atti in via telematica \*
- Spostamento e rettifica dei confini

\*i contenuti con asterisco saranno svolti dopo il 15 maggio

#### Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

---

L'organizzazione del percorso formativo si è adattato quanto più possibile alle esigenze dei ragazzi e alla modalità in presenza e a distanza imposte dalla pandemia in corso.

Pertanto le lezioni si sono svolte sia in aula sia in modalità a distanza con l'ausilio della piattaforma Google Workshop Education.

I contenuti sopracitati sono stati svolti durante l'anno scolastico in particolare:

- il mod 1 è stato svolto dall'inizio dell'anno a metà febbraio
- a fine febbraio è stato avviato il progetto "Un parco per tutti" al Parco Balate promosso dall'amministrazione del Comune di Caltanissetta, e la classe si è recata più volte presso via Giorgio La Pira per effettuare il rilievo topografico del luogo. Purtroppo l'attivazione della zona rossa di Marzo-Aprile non ci ha consentito di completare le operazioni.
- a marzo con la con la restituzione del rilievo del parco Balate utilizzando la piattaforma PREGEO è stato avviato il mod 2 attualmente in corso.

#### Tipologie di prove

---

Durante l'anno scolastico sono state somministrate molteplici tipologie di prove orali e scritte, per verificare di volta in volta il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Sono state eseguite sia verifiche in itinere sia sommative

Si è fatto continuo ricorso alle esercitazioni in classe o in video lezione per la rielaborazione dei contenuti, all'utilizzo di autocad e di excel.

### Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Durante l'anno scolastico è stata svolta una costante attività di recupero, in particolare ove necessario sono stati ripresi gli argomenti degli anni precedenti, divenuti prerequisiti per lo svolgimento delle unità didattiche della programmazione. Per gli alunni con maggiori lacune è stato attivato nel mese di febbraio un corso di recupero di 15 ore.

### Didattica a Distanza: contenuti e scelte metodologico-didattiche

L'anno scolastico è stato caratterizzato dall'alternarsi di giorni in presenza e di giorni in DAD o DDI con l'ausilio della piattaforma Google Workshop Education.

Non si sono registrate particolari difficoltà, gli alunni, tutti dotati di connessione e device, hanno partecipato attivamente alle lezioni in modalità Google meet.

La video lezione si è svolta utilizzando Power point opportunamente strutturati, Autocad e tavoletta grafica. Per sopperire alla didattica in presenza si è fatto continuo ricorso al problem solving e alle metodologie ritenute utili al raggiungimento degli obiettivi.

Con l'ausilio dell'applicativo Classroom di Google suite sono stati condivisi i materiali, somministrati e restituiti gli esercizi.

### Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione Civica

Come previsto nell'UDA di Educazione Civica e PCTO la classe è stata coinvolta nel progetto "Un parco per tutti" - il Parco Balate accessibile a tutti.

Pertanto gli alunni accompagnati dai docenti Giunta e Di benedetto si sono recati più volte sul luogo del Parco Urbano.

I ragazzi in primis, hanno valutato i sentieri già presenti e dopo aver picchettato i punti ritenuti salienti per una opportuna poligonale, li hanno rilevati con la stazione totale.

In seguito i dati raccolti sono stati elaborati (in DAD) con Pregeo, i ragazzi hanno scritto le righe del libretto e infine hanno fatto la restituzione su Autocad.

È stata perseguita la Competenza alfabetica funzionale dell'UDA

- Acquisire e interpretare informazioni
- Individuare collegamenti e relazioni
- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

## GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO

---

Docente: Prof. Marco Sardo

Libro di testo: Valli Baraldi, Cantiere e sicurezza negli ambienti di lavoro, SEI, 2018

### Risultati di apprendimento

---

La disciplina concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento:

- sapersi orientare nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore edile, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro, sia alla tutela dell'ambiente e del territorio;
- saper riconoscere e applicare i principi dell'organizzazione, gestione e controllo dei diversi processi produttivi;
- conoscere le condizioni di sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, con particolare attenzione alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

Lo studio della disciplina ha concorso al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di conoscenze, abilità e contenuti:

- analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza;
- valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base a un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani;
- utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- redigere gli elaborati tecnico-economici (elenco prezzi, analisi prezzi, computi metrici estimativi, elaborati grafici, ecc.) relativi a lavori edili.

### Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

---

Per l'apprendimento della disciplina un preminente contributo è costituito dall'attività di analisi e valutazione dei rischi connessi all'attività edilizia attraverso la visione di diapositive, di filmati, di visite di cantieri e delle espansioni multimediali del libro di testo: il libro di testo contiene, infatti, una sezione dedicata alla compilazione dei modelli e dei documenti da tenere in cantiere e/o da trasmettere alle Autorità competenti in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro. Lo studente pertanto, ha potuto utilizzare questo importante strumento per potersi esercitare con esempi pratici.

Lo studio è stato integrato con l'esecuzione di esercitazioni come "compiti di realtà" di casi tecnici e professionali.

### Tipologie di prove

---

- Test a risposta multipla e aperta, anche utilizzando la piattaforma Classroom;
- compiti di realtà: redazione di elaborati grafici, tecnici, economici;
- verifiche orali.



## Attività di recupero, sostegno, approfondimento

---

- Attività di recupero e sostegno durante la pausa didattica;
- esercitazioni esplicative.

## Didattica a Distanza: contenuti e scelte metodologico-didattiche

---

L'apprendimento dei contenuti relativi ai lavori pubblici è stato perseguito assegnando agli studenti, come casi tecnico-professionali, a scelta tra le seguenti:

- ristrutturazione di un appartamento;
- ristrutturazione di un ambiente di un appartamento;
- realizzazione di un muro di sostegno.

Inoltre la classe, suddivisa in gruppi e con la guida del docente, ha elaborato una mappa concettuale.

Sono state regolarmente effettuate delle videolezioni con Google Meet e utilizzata la piattaforma Classroom per depositare file e assegnare verifiche.

## Criteri di sufficienza adottati

---

Per l'accertamento del raggiungimento degli obiettivi minimi per il conseguimento della sufficienza e per rendere la valutazione il più possibile obiettiva si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- impegno e partecipazione;
- progressi rispetto alla situazione di partenza;
- conoscenza e comprensione dei contenuti fondamentali trattati.

## Contenuti svolti

---

### 1. La gestione dei lavori:

- adempimenti preliminari
- programmazione dei lavori, programma triennale, appalto e concessione
- livelli di progettazione (fattibilità, definitivo, esecutivo)
- validazione R.U.P.
- scelta del contraente: procedura aperta, ristretta e negoziata. Dialogo competitivo
- stima dei lavori, computo metrico estimativo, elenchi prezzi, analisi prezzi;
- autorizzazioni e permesso di costruire, programmazione delle opere;
- diagramma di GANTT (cronoprogramma);
- controlli e verifiche in corso d'opera, consegna, varianti.
- Il collaudo dei lavori, riserve, collaudo tecnico amministrativo e statico
- La qualificazione delle imprese: le attestazioni SOA

### 2. I documenti contabili:

- i documenti contabili del processo edilizio;
- libretto delle misure;
- registro di contabilità;
- sommario del registro;
- stati di avanzamento lavori e certificati di pagamento;
- gestione automatizzata della contabilità.

## ESTIMO

---

Prof. PACHINO PAOLO.

Libro di testo: Testo: Corso di Economia ed Estimo

Autori: S. AMICABILE-

Editore: HOEPLI

### Risultati di apprendimento

---

Cogliere il nesso tra lo scopo di una stima e il più probabile aspetto economico del bene da stimare. Comprendere le funzioni svolte dal catasto terreni ed urbano. Conoscere le problematiche riguardanti la stima dei fabbricati, la stima di un fondo rustico, la stima dei frutti pendenti e delle anticipazioni colturali, la stima delle opere di miglioramento fondiario, la valutazione economica ed i giudizi di convenienza la valutazione di un frutteto ad un anno intermedio del ciclo Essere in grado di esperire la funzione di perito in un procedimento per esproprio per pubblica utilità alla luce delle nuove sentenze della corte costituzionale. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

Saper cogliere il nesso tra lo scopo di una stima e il più probabile aspetto economico del bene da stimare. Conoscere e comprendere le funzioni svolte dal catasto terreni ed urbano. Conoscere e risolvere le problematiche riguardanti la stima dei fabbricati, la stima di un fondo rustico, la stima dei frutti pendenti e delle anticipazioni colturali, la stima delle opere di miglioramento fondiario, la valutazione economica ed i giudizi di convenienza. Essere in grado di valutare un frutteto ad un anno intermedio del ciclo e svolgere la funzione di perito in un procedimento di esproprio per pubblica utilità alla luce delle nuove sentenze della corte costituzionale. Sapere utilizzare le conoscenze apprese in contesti noti per risolvere semplici situazioni problematiche di studio o di lavoro Sapere applicare regole e procedure fondamentali sia pure con qualche errore Operare collegamenti essenziali tra i saperi disciplinari. Operare autonomamente in situazioni di studio e di lavoro prevedibili

Richiami di matematica finanziaria

La capitalizzazione dei redditi annuali e poli-annuali

Gli aspetti economici di stima; probabile valore di mercato, valore di costo, di trasformazione, valore complementare, di surrogazione e di capitalizzazione.

L'attività professionale del perito; la perizia tecnica, l'attività del CTU; l'arbitrato e le esecuzioni immobiliari. I procedimenti di stima sintetici (stima a vista, storica, per valori tipici, parametrica) ed il procedimento analitico.

Il Principio dell'ordinarietà.

Comodi, scomodi, aggiunte e detrazioni.

Il catasto terreni ed il catasto fabbricati

Il PREGEO e il DOCFA

La stima dei fabbricati ed i vari aspetti economici della stima di un fabbricato e delle aree fabbricabili.

Relazione di stima.

La stima dei fondi rustici con metodo analitico e sintetico; stima a cancello chiuso ed a cancello aperto.

La stima dei frutteti con il metodo dei redditi passati futuri e dei cicli fittizi.

La stima dei frutti pendenti e delle anticipazioni colturali

La stima dei miglioramenti fondiari  
L'esproprio per pubblica utilità, cenni storici; il calcolo dell'indennizzo alla luce delle sentenze della corte costituzionale.  
La stima delle successioni ereditarie.  
Le servitù prediali

### Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

Lezione frontale. Risoluzione di quesiti estimativi. Uso di software specifici con l'ausilio della LIM (PREGEO e DOCFA) Materiale didattico e di esercitazione pubblicato su classroom

### Tipologie di prove

Prove orali e scritte.  
Test di verifica a risposta multipla.  
Esercitazioni

### Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Frequenti sono stati gli interventi di recupero, durante l'intero anno scolastico, mediante anche la pausa didattica.  
Sono stati ripresi gli argomenti che hanno creato maggior difficoltà mediante esercitazioni in classe e a casa.

### Didattica a Distanza: contenuti e scelte metodologico-didattiche

Sono state effettuate con regolarità delle video lezioni con Google Meet sui singoli argomenti trattati. Per ciascun argomento trattato di volta in volta sono stati assegnati dei lavori da svolgere. Le stime da svolgere, con tutte le note a supporto per una elaborazione puntuale delle stime, sono state proposte su Classroom e sempre su Classroom gli alunni hanno presentato i file con le stime svolte. I chiarimenti, le discussioni ed il raffronto su problematiche specifiche degli argomenti trattati sono avvenuti su Meet

I contenuti trattati con l'ausilio di Meet e Classroom sono i seguenti.

- completamento dell'esproprio per pubblica utilità
- le successioni e donazioni
- la stima dei fondi rustici
- la stima di un arboreto
- la stima delle opere di miglioramento fondiario
- la stima dei frutti pendenti e delle anticipazioni colturali
- le servitù prediali e stima dell'indennità

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

---

Prof.ssa Agrò Marisa

Libro di testo: Diario di Scienze Motorie

### Risultati di apprendimento

---

Le scienze motorie e sportive

“Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo”.

Nel quinto anno, la disciplina favorisce l’orientamento dello studente, ponendolo in grado di adottare in situazioni di studio, di vita e di lavoro stili comportamentali improntati al fair play e di cogliere l’importanza del linguaggio del corpo per colloqui di lavoro e per la comunicazione professionale.

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

- Conoscenze sui meccanismi che regolano le funzioni vitali ed il movimento umano attraverso la conoscenza dell’anatomia e della fisiologia degli apparati.
- Conoscenze sul linguaggio non verbale legato alla comunicazione.
- Conoscenze sulle regole e sui fondamentali dei principali sport di squadra.
- Saper comunicare attraverso il linguaggio del corpo: posture, sguardi, gesti ecc.
- Rapportarsi in modo adeguato con il proprio corpo, gli altri, l’ambiente.
- Conoscere le funzioni del cibo, prendere consapevolezza del rapporto tra attività fisica e alimentazione e dei benefici derivanti da un regime alimentare corretto

Contenuti:

PARTE PRATICA: test d’ingresso, potenziamento muscolare, corsa, varie andature, esercizi a corpo libero, esercizi di stretching muscolare, esercizi di mobilità articolare, esercizi di coordinazione.

PARTE TEORICA: l’apparato locomotore: il sistema scheletrico e il sistema muscolare, i traumi da sport, i paramorfismi, sport e ambiente, regole e fondamentali dei principali sport di squadra, il fair play, l’alimentazione e i disturbi alimentari, la comunicazione verbale e non verbale.

### Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

---

Le esercitazioni pratiche sono state svolte all’aperto, nel campo della scuola; le lezioni teoriche sono state svolte per lo più in modalità DDI.

### Tipologie di prova

---

Prove pratiche e verifiche orali.

Sono state valutate le condizioni di partenza degli allievi, gli obiettivi raggiunti, la partecipazione al dialogo educativo e i progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza.

### Attività di recupero, sostegno, approfondimento

---

Le attività di recupero, sostegno e approfondimento sono state effettuate nei periodi di pausa didattica e tutte le volte che si è reso necessario.

## PARTE TERZA

### Educazione Civica

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per lo sviluppo delle competenze di Educazione Civica. Riferimento normativo art. 1 della L. 92/2019 e del DM n. 35/2020.

<b>Titolo del progetto/percorso/attività</b>	<b>Breve descrizione</b>	<b>Attività svolte, durata, soggetti coinvolti</b>	<b>Competenze</b>
L'uomo al centro del creato, custode del creato. San Francesco il cantico delle creature	Attività di riflessione ed approfondimento sul "Goal 3 Good health and well-being"-Agenda europea 2030 (assicurare la salute ed il benessere per tutti e per tutte le età).	Attività Prodotto multimediale ricerca	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
Progetto eTwinning- Erasmus "Unity in Diversity"	Il progetto sviluppa la tematica del rispetto dei diritti umani attraverso la promozione dei valori della tolleranza, dell'inclusione e della valorizzazione della diversità. In relazione ai valori promossi sono state approfondite le problematiche connesse con alcuni degli Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile di Agenda 2030. (SDG 1-5- 10 -12)	Attività Presentazioni in lingua inglese - produzione di commenti e testi su tematiche afferenti al progetto - realizzazione di prodotti digitali - partecipazione a mobilità virtuali con partner stranieri Soggetti coinvolti: 5 alunni	Essere cittadini attivi e responsabili e diventare cittadini europei capaci di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale delle comunità.
Restoring and renovating "Parco Balate"	Dopo avere introdotto le caratteristiche generali dei parchi distinguendo tra parchi naturali e semi naturali e parchi ricreativi attivi e passivi, i ragazzi hanno riflettuto sulle caratteristiche di "Parco Balate" un parco urbano ubicato nella città di Caltanissetta. Nell'ambito di un progetto pluridisciplinare hanno avviato una riflessione sulla riqualificazione di questo parco e progettato un percorso di accessibilità per soggetti disabili.	Attività Gli alunni hanno prodotto presentazioni in lingua inglese descrivendo la tipologia di parco a cui è ascrivibile "Parco Balate", le attuali condizioni in cui versa il parco e la loro ideale visione futura di questo spazio verde in termini di fruibilità per l'intera popolazione nissena.	Essere cittadini attivi e responsabili capaci di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità in cui vivono.

<p>“Un parco per tutti” Il Parco Balate accessibile a tutti.</p>	<p>Il progetto promosso dall'Amministrazione Comunale di Caltanissetta, coinvolge gli studenti nella progettazione di percorsi che rendano accessibile e fruibile a tutti il Parco Urbano Balate della città. Come previsto dall'UDA redatta dal consiglio di classe per sviluppare le competenze trasversali di educazione civica, per quanto riguarda la disciplina topografia gli alunni dovranno occuparsi del rilievo topografico del parco.</p>	<p>Attività Gli alunni si sono recati più volte sul luogo del Parco Urbano, in primis, hanno valutato i sentieri già presenti e dopo aver picchettato i punti ritenuti salienti per una opportuna poligonale, li hanno rilevati con la stazione totale. In seguito i dati raccolti sono stati elaborati (in DAD) con Pregeo, i ragazzi hanno scritto le righe del libretto e infine hanno fatto la restituzione su Autocad.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale Acquisire e interpretare informazioni Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>
<p>Saper interpretare dati</p>	<p>Statistica: Dati e loro rappresentazione. Frequenza assoluta, relativa, cumulata. Indici di posizione: media, moda, mediana.</p>		<p>Analizzare dati, interpretarli e rappresentarli graficamente.</p>
<p>Beni collettivi e Utilità pubblica</p>	<p>Sull'esproprio per pubblica utilità-diritto ad un equo indennizzo sancito dalla Costituzione-Le funzioni del Presidente della Repubblica</p>	<p>Discussione ed approfondimenti svolti in classe ed a distanza. Ore 2 di lezione svolte con tutta la classe</p>	<p>Essere in grado di esperire la funzione di perito in un procedimento per esproprio per pubblica utilità alla luce delle nuove sentenze della corte costituzionale.</p>
<p>La parità di genere</p>	<p>Attività di riflessione e approfondimento sulla parità di genere, obiettivo 5 dell'agenda 2030</p>	<p>Discussione Ricerca</p>	<p>Impegnarsi per l'abbattimento degli stereotipi sessisti e cooperare per il raggiungimento della parità di genere</p>
<p>Statuto e Costituzione</p>	<p>Iter storico di formazione della Costituzione della Repubblica Italiana e della conquista delle Libertà costituzionali, (anche attraverso video/ testimonianze e materiale documentario)</p>	<p>Tutti gli alunni della classe</p>	<p>Sapere partecipare alla vita politica e sociale in tutte le sue forme in coerenza con il rispetto della democrazia.</p>
<p>Costituzione della Repubblica Italiana</p>	<p>Studio e approfondimento dei primi dodici articoli della Costituzione repubblicana seguiti da dibattiti o oggetto</p>	<p>Tutti gli alunni della classe</p>	<p>Sapere partecipare alla vita politica e sociale in tutte le sue forme in coerenza con il</p>

	di elaborati scritti su: Diritti umani e Costituzione		rispetto della democrazia.
Rispetto delle regole per una serena convivenza civile	Codice di comportamento durante l'emergenza sanitaria; diritto alla salute e tutela del benessere della persona; codice etico digitale Compiti di realtà; osservazione degli atteggiamenti e dei comportamenti individuali e collettivi; elaborati scritti	Tutti gli alunni della classe	Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.  Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
Art. 1 e 3 della Costituzione	Riflessioni sulla dignità della persona umana; La dignità del lavoro e il lavoro senza dignità (anche attraverso lo studio di opere di Verga e Pirandello sullo sfruttamento del lavoro minorile); su diversità e inclusione; sull'abbattimento dei pregiudizi e delle barriere architettoniche nello spirito dell'Humanitas. I flussi migratori dall'età giolittiana ad oggi; emigrazione espulsiva e attrattiva; esclusione ed accoglienza (dibattiti ed elaborati scritti; analisi di statistiche sul fenomeno migratorio)	Tutti gli alunni della classe	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociali e di tutela dei diritti umani (diritto di giustizia)

Giornata della Memoria "Per non dimenticare"	I bisogni, le paure e le aspirazioni dell'umanità; i sistemi totalitari e la negazione dei diritti umani. Dittature e Democrazie Studio dell'opera di Primo Levi: <i>Se questo è un uomo</i> video/testimonianza agli studenti, sulla Shoah, della Sen. Liliana Segre; dibattiti.	Tutti gli alunni della classe	Sapere partecipare alla vita politica e sociale in tutte le sue forme in coerenza con il rispetto della democrazia, dei diritti umani, per la creazione di una società fondata sull'equità e l'inclusione.
Giorno del Ricordo	Riflessioni documentate sull'eccidio delle Foibe; L'esodo delle popolazioni, istriane, giuliane e dalmate, attraverso la ricostruzione storica dell'evento. Dibattiti	Tutti gli alunni della classe	Sapere partecipare alla vita politica e sociale in tutte le sue forme in coerenza con il rispetto della democrazia, dei diritti umani, per la creazione di una società fondata sull'equità e l'inclusione.
Art.11 della Costituzione "L'Italia ripudia la Guerra"	Riflessioni sulle atrocità compiute e subite durante tutte le guerre del Novecento, anche attraverso l'analisi dei documenti storici e di testi poetici e letterari del XX secolo	Tutti gli alunni della classe	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale a favore della pace, della concordia tra i popoli e di tutela dei diritti umani (diritto di giustizia)
La Cittadinanza attiva	L'impegno civile di Dante; la legge morale e il Diritto. Dibattiti sulla solidarietà e Il volontariato; sui progetti inclusivi anche in relazione al PCTO; Tutela dell'ambiente e del paesaggio	Tutti gli alunni della classe	Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.



Progetto: "Educare all'affettività, al rispetto e a prevenire la violenza di genere"	Incontro con I responsabili Asp, seguito da interventi e dibattito. Disparità di genere e diritto di voto alle donne. Excursus storico e dibattito.	Tutti gli alunni della classe	Impegnarsi per l'abbattimento degli stereotipi sessisti e cooperare per il raggiungimento della parità di genere
---	---	-------------------------------	--

### Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento PCTO

Gli studenti nel corso del Triennio hanno svolto i seguenti percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento:

<b>Titolo e descrizione</b>	<b>Ente partner e soggetti coinvolti</b>	<b>Descrizione attività svolte e durata</b>	<b>Studenti Partecipanti</b>
Seminario A.S. 2019_2020	ITET "Rapisardi - Da Vinci"	Conservazione e restauro beni architettonici del nisseno. Arch. Giuseppe Di Vita	18
Progetto PON A.S. 2019_2020	MIUR ITET "Rapisardi - Da Vinci"	Adozione di parti di patrimonio: luoghi, monumenti o altro. Modulo: "Chiesa di Sant'Agata al Collegio".	18
Progetto PON A.S. 2019_2020	MIUR ITET "Rapisardi - Da Vinci"	Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico. Modulo: "Lab_Drone: Quartiere degli Zingari o della Provvidenza."	18
Seminario A.S. 2019_2020	Comune di Caltanissetta	Attività di pianificazione partecipata presso la sala consiliare del Comune di Caltanissetta: presentazione progetto verde parco urbano Balate.	10
Seminario A.S. 2019_2020	Comune di Caltanissetta	Attività di pianificazione partecipata. Laboratori sullo studio della variante generale al PRG.	18
Mobilità progetto Erasmus " Unity in Diversity A.S. 2019_2020	Southwark college Londra	Mobilità a Londra, ospiti del Sothwark College. Tema: inclusione digitale	4

Visita guidata A.S. 2019_2020	ITET "Rapisardi – Da Vinci"	Visita guidata al "Farm Cultural Park" di Favara. Workshop "Happiness is everywhere". Incontro con l'architetto Lillo Giglio.	18
Formazione A.S. 2020_2021	Comune di Caltanissetta ITET "Rapisardi – Da Vinci"	Presentazione del progetto "Parco Urbano Balate"	18
Formazione A.S. 2020_2021	Comune di Caltanissetta Liceo classico "R. Settimo"	Videoconferenza sul Parco urbano Balate	18
Progetto Erasmus "Unity in Diversity" A.S. 2020_2021	IES Cantabria - Santander	Tema della mobilità: l'inclusione dei soggetti con disabilità Attività in lingua inglese correlate al progetto	5
Progetto Erasmus "Unity in Diversity" A.S. 2020_2021	ITET "Rapisardi – Da Vinci"	Tema della mobilità: l'inclusione culturale Attività in lingua inglese correlate al progetto	5
Parco urbano Balate	Comune di Caltanissetta	Rilievo topografico di un'area del parco	18
Parco urbano Balate	ITET "Rapisardi – Da Vinci"	Le Barriere architettoniche Approccio alla normativa	18
Workshop Youth Empowered - Orientamento in uscita	Workshop a cura di Anna La Gamba HR Manager Staff Functions di Coca Cola HBC Italia	Curriculum vitae	18
Stage	Studio/impresa	Attività di tirocinio	5

Il presente Documento del Consiglio di Classe della 5<sup>a</sup> A CAT è stato approvato nella seduta del 06/05/2021

<b>N.</b>	<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Firma</b>
1	Gallo Pietro	Religione	
2	Cilano Maria Concetta	Italiano - Storia	
3	Colore Lucia	Inglese	
4	Gangarossa Marisa	Matematica	
5	Infantolino Calogero	Progettazione Costruzione Impianti	
6	Giunta Luigia	Topografia	
7	Sardo Marco	Gestione del cantiere e sicurezza nei luoghi di lavoro	
8	Pachino Paolo	Geopedologia, Economia ed Estimo	
9	Agrò Marisa	Scienze Motorie	
10	Irene Gravotta	Sostegno	
11	Mangione Maurizio	Sostegno	
12	Di Bella Santo	Esercitazioni Topografia, Geopedologia, Economia ed Estimo.	
13	Di Benedetto Angelo	Esercitazioni Progettazione Costruzione Impianti	
<b>Rappresentanti degli alunni</b>			
1			
2			
<b>Rappresentanti dei Genitori</b>			

Il Coordinatore  
(Prof. Calogero Infantolino)

Il Dirigente Scolastico  
(Dott.ssa Santa Iacuzzo)